



۱

کدام گزینه با حدیث زیر از امام علی (ع) تناسب مفهومی ندارد؟
 "الَّذُهُرُّ يَوْمَانِ يَوْمٌ لَكَ وَ يَوْمٌ عَلَيْكَ"

- (۱) به سربلندی کاخ جلال و جاه مناز
- (۲) بگو به آن که موفق به حسن تدبیر است
- (۳) چون گل رعنا خزان را در قفا دارد بهار
- (۴) ور بلندی دهدت بخت بدان نیز مناز
- کز انقلاب زمان خاک گردد آخر کاخ
- به خود مناز که این هم به حکم تقدیر است
- از ورق گردانی باد خزان غافل مباش
- کارتفاعی نبود کیش نه سقوطی ز پی است

تالیفی کاظم کاظمی

۲

مفهوم بیت زیر با کدام بیت تناسب دارد؟
 "گفتم ز مهرورزان رسم وفا بیاموز گفتا ز خوبرویان این کار کمتر آید"

- (۱) از نکورویان هر آنچ آید نکو باشد ولی
- (۲) ای دل نگفتمت که ز خوبان مجوی مهر؟ زانرو که دژه مهر نجوید ز آفتاب
- (۳) زانرو که در جهان به جمالت نظیر نیست هرکس که دید روی تو سر در جهان نهاد
- (۴) تو گمان مبر که سعدی ز جفا ملول گردد
- یار زیبا گر وفاداری کند زیبا بود
- ای دل نگفتمت که ز خوبان مجوی مهر؟ زانرو که دژه مهر نجوید ز آفتاب
- زانرو که در جهان به جمالت نظیر نیست هرکس که دید روی تو سر در جهان نهاد
- که گرش تو بی جنایت بکشی جفا نباشد

تالیفی ابوالفضل غلامی

۳

همه ابیات بیانگر مفهومی مشترک هستند، به جز

- (۱) سخن رسول دل و جان توست، اگر خوب است
- (۲) مهر و کین می شود از صفحه سیما ظاهر
- (۳) می شود خون خوردن من ظاهر از رخسار یار
- (۴) می دهد از راز پنهانش خبر چین جبین
- خبر دهد عقلا را که جانت محترم است
- صافی و تیرگی آب ز گوهر پیداست
- از گلستان حسن سعی باغبان پیدا شود
- سرخط باطن ز موج آب می باید گرفت

تالیفی کاظم کاظمی

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۴ ۱۴۰۰

قلمچی علوم تجربی دوازدهم آزمون شماره ۴ ۱۴۰۰

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۴ ۱۴۰۰

- (۱) زهی گویا ز تو کام و زبانم تویی هم آشکارا، هم نهانم
ای سخت مَهر زبان‌های ما بوی تو جان‌داروی جان‌های ما
- (۲) دمی آب خوردن پس از بدسگال به از عمر هفتاد و هشتاد سال
شادمانی مکن که دشمن مُرد تو هم از مرگ جان نخواهی بُرد
- (۳) خوش برانیم و بدانیم به هرگونه که هست راحت و محنت ایام به سر خواهد شد
قانون گردباد بُود روزگار را جز خار و خس، زمانه به بالا نمی‌برد
- (۴) قطرهٔ باران که درافتد به خاک زو بدمد بس گهر تابناک
باران که در لطافت طبعش خلاف نیست در باغ، لاله روید و در شوره‌زار، خس

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۶

مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۶

مفهوم کدام بیت در مقابل آن "غلط" آمده است؟

- (۱) صنمی لشکریم غارت دل کرد و برفت آه اگر عافطت شاه نگیرد دستم (طلب دادخواهی)
- (۲) اگر ز مردم هشیاری ای نصیحت‌گو سخن به خاک می‌فکن چراکه من مستم (مستی و راستی)
- (۳) چرخ برهم زنم از غیرِ مرادم گردد من نه آنم که زبونی کشم از چرخ فلک (بلندنظری)
- (۴) حدیث عشق که از حرف و صوت مستغنی است به نالهٔ دف و نی در خروش و ولوله بود (آوازهٔ محبت)

کنکور سراسری علوم تجربی داخل ۱۳۹۹

کدام گزینه مفهومی متفاوت با سایر ابیات دارد؟

- (۱) گر نخواهی دل از ندامت پر به بدی از رفیق نیک مبر
- (۲) باد کز لطف اوست جان بر کار زهر گردد همی به صحبت مار
- (۳) روغن کنجدی که بودی عام شد ز گل‌ها عزیز و نیکونام
- (۴) با بدان کم نشین که بد مانی خوپذیر است نفس انسانی

تالیفی ابوالفضل غلامی

کدام بیت، با بیت زیر قرابت مفهومی دارد؟
"هر آن که گردش گیتی به کین او برخاست"

به غیر مصلحتش رهبری کند ایام"

- (۱) در این جهان دل بی غم نمی شود پیدا
 - (۲) روزگارم تیره و بختم سیاه افتاده است
 - (۳) ز کمان قدر آن تیر که بگریزد
 - (۴) بی می روشن اگر تیره شد آیینۀ عشق
- اگر برون دهم از دل غم نهانی خویش
- گل به چشم روزنم از مهر و ماه افتاده است
- گذشت گرچه سراپای شوی رویین
- بس عجب نیست که گیتی همه افسون و دم است

کنکور سراسری زبان خارج از کشور ۱۳۹۹

کنکور سراسری هنر خارج از کشور ۱۳۹۹

کنکور سراسری علوم تجربی خارج از کشور ۱۳۹۹

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک خارج از کشور ۱۳۹۹

مفهوم همه ابیات یکسان است؛ به جز:

- (۱) سرفرازی را نباشد جنگ با افتادگی
 - (۲) رفت در بیهوده گردی عمر ما چون گردباد
 - (۳) از عزیزی می گذارد پا به چشم آفتاب
 - (۴) از تواضع دولت افزایش سعادت مند را
- دولت خورشید را دارد به پا افتادگی
- ما سبک مغزان کجاییم و کجا افتادگی
- هرکه گیرد همچو شبنم از هوا افتادگی
- خوش بود چون سایه از بال هما افتادگی

کنکور سراسری زبان خارج از کشور ۱۳۹۸

کنکور سراسری علوم تجربی خارج از کشور ۱۳۹۸

کنکور سراسری هنر خارج از کشور ۱۳۹۸

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک خارج از کشور ۱۳۹۸

مفهوم کدام بیت، با سایر ابیات تفاوت دارد؟

- (۱) رنج از کسی بریم که دردش دواي ماست
 - (۲) دل است کاین همه خونم ز دیده می بارد
 - (۳) بدی کان بر تو می آید ز چشم است و زبان و دل
 - (۴) آب خاشاک چو بر خاطر خود دید چه گفت
- زخم از کسی خوریم که رنجش شفای ماست
- پر است که آفت جان عقاب می گردد
- مباش ایمن که روز و شب تو را در خانه اعدايند
- هیچ شک نیست که هر چیز که بر ماست ز ماست

کنکور سراسری هنر داخل ۱۳۹۸

مفهوم کدام بیت با دیگر ابیات متفاوت است؟

- (۱) آتش به دو دست خویش در خرمن خویش
 - (۲) گرچه دانم که نیک بد کردم
 - (۳) کفن بر تن تند هر کرم پیله
 - (۴) من نیک تو خواهم و تو خواهی بد من
- من خود زده ام چه نالم از دشمن خویش
- چه توان کرد چون که خود کردم
- برآرد آتش از خود هر چناری
- تو نیک نبینی و به من بد نرسد

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک داخل ۱۳۹۱

"اشتر به شعر عرب در حالت است و طرب
گر ذوق نیست تو را کژطبع جانوری"

- (۱) تا جلوه کرد لیلی محمل‌نشین من همچون شتر به دست ندیدم زمام خویش
- (۲) نه مطرب که آواز پای ستور سماع است اگر عشق داری و شور
- (۳) بانگ حدی بشنو و صوت درای شو چو شتر گرم رو و تیزپای
- (۴) زند به نغمه داوود طعنه صوت و صدایش زمانه بر گلوی هر خری که بسته درآیی

کنکور سراسری علوم انسانی داخل ۱۳۹۷

- (۱) دشنام خلق را ندهم جز دعا، جواب ابرم که تلخ گیرم و شیرین عوض دهم
- (۲) کم مباحش از درخت سایه‌فکن هرکه سنگت زند، ثمر بخشش
- (۳) سزای بی‌ادبان را به من حواله کن که شست صاف و کمان کشیده‌ای دارم
- (۴) سفیه را به سفاهت جواب باز مده ز بی‌وفا به وفا انتقام باید کرد

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۴ ۱۳۹۶

مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۴ ۱۳۹۶

کدام بیت با عبارت "اگر معامله می‌کنی با حق کن که تا خلق سود خود نبیند با تو معامله نکند" قرابت معنایی دارد؟

- (۱) تا هست حق و باطل و سود و زیان، رساد از حق به او عنایت و از او به خلق سود
- (۲) بداندیش خلق از حق آگاه نیست ز غوغای خلقش به حق راه نیست
- (۳) چو به حق مشغول شدی فارغ از آب و گل شدی چون که بی‌دست و دل شدی در زن در این ابا
- (۴) کسی را که حق داد بر خلق دست نشاید که جز حق‌گزاری کند

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۲ ۱۳۹۶

مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۲ ۱۳۹۶

"بعضی دیگر از بچه‌ها گذشته خویش را با وسواس یک قاضی می‌کاوند و سراپای زندگی خویش را محاسبه می‌کنند و وصیت‌نامه می‌نویسند."

- (۱) خود حسابی خط پاکی است ز دیوان حساب آنچه امروز توان کرد به فردا مگذار
- (۲) زان پیش‌تر که حشر به دیوان کشد تو را کنجی نشین و از نفس خود حساب گیر
- (۳) چه گردیدی گره، تخمی پی فردا بکار اینجا به دامن از ندامت قطره چندی بیار اینجا
- (۴) پیش‌دستی کن و دیوان خود امروز بیرس چه ضرور است به فردا فکنی دیوان را؟

تالیفی کاظم کاظمی

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۸ ۱۳۹۹

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۸ ۱۳۹۹

- (۱) در لب تشنه ما بین و مدار آب دریغ
(۲) منزل حافظ کنون بارگه پادشاست
(۳) مرغ ز دام جسته نیفتد دگر به دام
(۴) دنیا به اهل خویش ترخم نمی‌کند
- بر سر کشته خویش آی و ز خاکش برگیر
دل بر دلدار رفت، جان بر جانانه شد
یاقوت را به سینه کان بازگشت نیست
آتش امان نمی‌دهد آتش پرست را

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۴ ۱۳۹۶

مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۴ ۱۳۹۶

- (۱) اگر قبول کنی سر نهیم بر قدمت
(۲) تو را کن سر به مهر این واقعه
(۳) به کنج میکده گریان و سرفکنده شوم
(۴) شهریان را سیر چشم از جود کردن همت است
- چو بت پرست که در پیش بت نماز آرد
مرد حق شو روز و شب چون رابعه
چراکه شرم همی‌آیدم ز حاصل خویش
در بیابان خیمه چون حاتم نمی‌باید زدن

کنکور سراسری هنر داخل ۱۳۹۴

قلمچی ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۲ ۱۳۹۶

قلمچی ریاضی و فیزیک یازدهم آزمون شماره ۶ تابستان ۱۳۹۸

- (۱) در هرکه هرچه باشد رفتار می‌نماید
(۲) پرتو نیکان نگیرد هرکه بنیادش بد است
(۳) خروشان دل خاک، در زیر نعل
(۴) ذکر حق آرامش جان می‌دهد
- می‌دهد ظاهر هرکس خبر از باطن او
ز وحشی نیاید که مردم شود
ز نعلش زمین شد همه چاک چاک
ایمان ما ز غارت شیطان نگاه دار

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۳ ۱۳۹۶

مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۳ ۱۳۹۶

- (۱) تواضع مرد را دارد گرامی
(۲) تواضع بود با بزرگان ادب
(۳) اگر زیردستی بیفتد رواست
(۴) نیامیزند باهم مردمان از نخوت دولت
- ز کبر آید بدی در نیک‌نامی
بود با فرومایگان مسکنت
ز بردست افتاده مرد خداست
پس از افتادگی از هم جدایی نیست یاران را

کنکور سراسری علوم تجربی داخل ۱۳۹۸

- "گر در طلبت رنجی ما را برسد شاید
چون عشق حرم باشد سهل است بیابان‌ها"
- (الف) بی‌جمال عالم‌آرای تو روزم چون شب است
با کمال عشق تو در عین نقصانم چو شمع
- (ب) زهر اندر کام عاشق شهد گردد در زمان
زان شکرهایی که روید هر دم از نی‌های عشق
- (ج) جمال کعبه مگر عذر رهروان خواهد
که جان زنده‌دلان سوخت در بیابانش
- (د) مرا چون بسوختی بگذار بر گرد سرت گردم
که می‌گردد حصار عافیت خاکستر عاشق

(۱) الف، ب (۲) ب، ج

(۳) الف، د (۴) ج، د

کنکور سراسری زبان داخل ۱۳۹۹

"لذت داغ غمت بر دل ما باد حرام
اگر از جور غم عشق تو دادی طلبیم"

- (۱) به شمشیر از سر کویش نرفتم
به تدبیر از خم بندش نجستم
- (۲) تیغش جدا نسازد دستی که با تو دادم
مرگش ز هم نبزد عهده‌ی که با تو بستم
- (۳) زخم شمشیر غمت را نهم مرهم کس
طشت زرینم و پیوند نگیرم به سریش
- (۴) با ناله در غم تو ز بس خو گرفته‌ام
آسوده‌ام به ناله ناسودمند خویش

کنکور سراسری هنر داخل ۱۳۹۷

- (الف) دل چو از پیر خرد نقل معانی می‌کرد
عشق می‌گفت به شرح آنچه بر او مشکل بود
- (ب) ز دل زبانه آتش که در دهان من است
به شرح داغ دل آتشین‌زبان من است
- (ج) فعل آلوده گوهر آلاید
از خم سرکه، سرکه پالاید
- (د) اگر آلوده شد گوهر به یک ننگ
نشوید آب صد دریا از او رنگ

(۱) الف، ب (۲) الف، د

(۳) ب، ج (۴) ج، د

کنکور سراسری هنر داخل ۱۳۹۸

مفهوم "کلّ شیء یترشح بما فیه" در همه گزینه‌ها به چشم می‌خورد، به جز

- (۱) گر به درد آمد دلت از ناله صائب، ببخش
ناله درد آلود می‌باشد درون ریش را
- (۲) بدگهر با کسی وفا نکند
اصل بد در خطا خطا نکند
- (۳) سخن عشق تو بی آنکه برآید به زبانم
رنگ رخساره خبر می‌دهد از حال نهانم
- (۴) نه هر بیرون که بپسندی درونش همچنان باشد
بسا حلّوای صابونی که زهرش در میان باشد

تالیفی شاهین شیرزادی

"فردا که حساب خیر و شر می گیرند عذر گنه از گنه بتر می گیرند
رو فارغ کن به توبه خود را ز گناه امروز که از تو عذر برمی گیرند"

- (۱) مردم کوتاه نظر در انتظار محشرند نقد باشد محنت فردا مآل اندیش را
- (۲) هم امروز از پشت بارت بیفگن میفگن به فردا مر این داوری را
- (۳) حساب کرده خود کن حساب در چه کنی که ماند از پس و روز حساب در پیش است
- (۴) مرا به روز قیامت مگر حساب نباشد که هجر و وصل تو دیدم چه جای موت و اعادت (= بازگشت)

تالیفی شاهین شیرزادی

- (۱) بجنید رهام زان رزمگاه برون تاخت اسب از میان سپاه
- (۲) بزرگان ایران گشاده دل اند تو گویی که آهن همی بگسلند
- (۳) بدو داد شاه اختر کاویان بر آن سان که بودی به رسم کیان
- (۴) به رزم اندرون کشته شد اشکبوس وزو شادمان شد دل گيو و طوس

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک داخل ۱۳۹۴

قلمچی علوم تجربی دوازدهم آزمون شماره ۸ تابستان ۱۳۹۸

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۸ تابستان ۱۳۹۸

- (۱) ببردند خوالیگران خوان زر شهنشاه بنشست با زال زر
- (۲) پراندیشه گفت ای جهان دیده زال به مردی بی اندازه پیموده سال
- (۳) اگر بازگردی بود سودمند نیازی به سیمرغ و کوه بلند
- (۴) بدو گفت سیمرغ کای پهلوان مباحش اندرین کار خسته روان

تالیفی محسن فدایی

- (۱) لنگر تن روح را نتواند از پرواز داشت موج دریادیده را نتوان به ساحل بازداشت
- (۲) ناف دریاست چو گرداب مرا لنگرگاه نیستم موج که سعی ام پی ساحل گردد
- (۳) مرا ز باد مخالف چو موج پروا نیست میان گشاده به دریای بی کنار روم
- (۴) آسودگی مقدمه خواب غفلت است کشتی به موج خیز خطر می بریم ما

تالیفی کاظم کاظمی

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۱۴ ۱۳۹۹

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۱۴ ۱۳۹۹

"کبوتری که دگر آشیان نخواهد دید قضا همی بردش تا به سوی دانه و دام"

- (۱) منم آن مرغ دل خسته، شکسته بال و پر بسته که دست آسمان دائم ز اختر می زند سنگم
- (۲) آن که باز همت او چون کند عزم شکار کرکس گردن رباید چون کبوتر ز آشیان
- (۳) گرت هواسست که دائم در این وسیع فضا بود قضا به رضایت، بده رضا به قضا
- (۴) خلق از برای دانه به دام اوفتاده، من در دانه دل نبستم و از دام فارغم

تالیفی محسن اصغری

مفاهیم "اغتنام فرصت، تلاش، توصیه به خویشتن داری، مذمت نفس پرستی" در کدام ابیات، به ترتیب، وجود دارد؟

- (الف) اگر بر خرد چیره گردد هوا نخواهد به دیوانگی بر گوا
- (ب) که اندر جهان سود بی رنج نیست هم آن را که کاهل بود گنج نیست
- (ج) هنر با خرد در دل مرد تند چو تیغی که گردد ز زنگار کند
- (د) چو کاهل شود مرد هنگام کار از آن پس نیاید چنان روزگار

- (۱) د، ب، ج، الف (۲) ب، ج، د، الف
- (۳) الف، ب، ج، د (۴) د، الف، ج، ب

کنکور سراسری علوم انسانی داخل ۱۳۹۸

کدام بیت با سایر ابیات، قرابت مفهومی ندارد؟

- (۱) خوش است با غم هجران دوست سعدی را که گرچه رنج به جان می رسد امید دواست
- (۲) مگر در این شب دیرانتظار عاشق کش به وعده های وصال تو زنده دارندم
- (۳) مده به دست فراقم پس از وصال چو چنگ که مطربش بزند بعد از آنکه بنوازد
- (۴) همه عمر در فراق بگذشت و سهل باشد اگر احتمال دارد به قیامت اتصالی

کنکور سراسری زبان خارج از کشور ۱۳۹۸

کنکور سراسری علوم تجربی خارج از کشور ۱۳۹۸

کنکور سراسری هنر خارج از کشور ۱۳۹۸

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک خارج از کشور ۱۳۹۸

مفهوم کدام بیت با حدیث "الدَّهرُ یومانی یومٌ لک و یومٌ علیک" قرابت دارد؟

- (۱) سایه بال هماغست دولت دنیا سایه به یک جای پایدار نیابی
- (۲) رُستنی هاش چون نبات بهشت فارغ از گردش خزان و بهار
- (۳) جامی چه بقا دارد در رهگذر سنگی؟ دور فلک آن سنگ است، ای خواجه تو آن جامی
- (۴) شب های فراق تو ندیدیم نهایت از روز وصال تو مگر باد به دستیم

تالیفی امیر افضل

- (۱) به نور طلعت تو یافتم وجود تو را به آفتاب توان دید کآفتاب کجاست
(۲) جز تو کس نیست در سرای وجود نظر این است پیش اهل نظر
(۳) اوّل و آخر اوست در همه حال ظاهر و باطن اوست در همه باب
(۴) به مجاز، این‌وآن نَهی نامش به حقیقت چو بنگری همه اوست

تالیفی ابوالفضل غلامی

کدام گزینه با عبارت "ای کاش عظمت در نگاه تو باشد و نه در آن چیزی که بدان نگاه می‌کنی" قرابت مفهومی ندارد؟

- (۱) عیب دنیا را نمی‌بینند کوتاه‌دیدگان گرچه بی‌پرده است در چشم نظر پوشیدگان
(۲) در چشم‌ت ار حقیر بود صورت فقیر کوتاه‌نظر مباش که در سنگ گوهر است
(۳) اهل تحقیق چو در صنع خدا می‌نگرند هرچه بینند به نظرشان همه خوب است نه زشت
(۴) پاک‌چشمان ز هنر چشم ندوزند به عیب چشم‌ت از آینه بر زنگ چرا می‌آید؟

تالیفی کاظم کاظمی

مفهوم بیت زیر با همه ابیات قرابت دارد؛ به جز

"بیدل گمان مبر که نصیحت کند قبول من گوش استماع ندارم لمن تقول؟"

- (۱) ز جام عشق او مستم دگر پندم مده ناصح نصیحت گوش کردن را دل هشیار می‌باید
(۲) نمی‌توان به خس و خار کشت آتش را یکی هزار شود عشق از نصیحت‌ها
(۳) دل‌های غم ندیده پذیرای پند نیست آنجا که درد نیست، سخن سودمند نیست
(۴) اگر مراد نصیحت‌کنان ما این است که ترک دوست بگویم تصویری است محال

تالیفی محسن اصغری

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۵ ۱۴۰۰

قلمچی علوم تجربی دوازدهم آزمون شماره ۵ ۱۴۰۰

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۵ ۱۴۰۰

کدام گزینه با عبارت "کل اناء یترشح بما فیه" تناسب معنایی ندارد؟

- (۱) نیست در دست سبوی من عنان اختیار راز عشق از دل تراوش گر کند معذور دار
(۲) بیان شوق چه حاجت که سوز آتش دل توان شناخت ز سوزی که در سخن باشد
(۳) ای که می‌جویی برون از خویشتن دلدار خویش در درون جان توست از خویشتن جو یار خویش
(۴) آنکه باشد بدسگال و بدسرشت از وی آید صدهزاران خوی زشت

مدارس برتر ایران علوم تجربی چهارم آزمون شماره ۱۲ ۱۳۹۶

مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک چهارم آزمون شماره ۱۲ ۱۳۹۶

مفهوم بیت "زی تیر نگه کرد و پر خویش بر او دید می شود؟

- الف- هیچ فردی در پی اصلاح خوی خویش نیست
ب- اگر شادی ست ما را گر غم از ماست
ج- از این تعلّق بیهوده تا به من چه رسد
د- می کند در راه خود دام گرفتاری به خاک
ه- همی چه گویم و خودکرده را چه چاره توان

- هرکه را دیدیم در آرایش روی خود است
که بر ما هرچه می آید هم از ماست
وز آنکه خون دلم ریخت تا به تن چه رسد
دیده هرکس که چون طاووس دنبال خود است
بدین حدیث که کردم خود اقتصار کنم

(۱) ج و ه

(۲) الف و د

(۳) ب و ه

(۴) الف و ج

مدارس برتر ایران علوم تجربی سوم آزمون شماره ۳ ۱۳۹۶
مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک سوم آزمون شماره ۳ ۱۳۹۶

مفهوم کدام دو بیت یکسان است؟

- الف) خواهی که قبول حق بود خدمت تو
ب) خدمت حق کن به هر مقام که باشی
ج) گفتم آمرزش خالق به که ارزانی؟ گفت
د) آگه شدم که خدمت مخلوق هیچ نیست

- یک جو ز حق خدمت کس بازگیر
خدمت مخلوق افتخار ندارد
آن که از خدمت مخلوق نشانی دارد
هست از همه گزیر و ز الله ناگزیر

(۱) ب، د

(۲) الف، ب

(۳) د، ج

(۴) الف، د

تالیفی محسن اصغری
قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۱۸ ۱۳۹۹
قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۱۸ ۱۳۹۹
قلمچی علوم تجربی دوازدهم آزمون شماره ۱۸ ۱۳۹۹

در کدام گزینه مفهوم دو بیت یکسان نیست؟

- (۱) ما را ز درد عشق تو با کس حدیث نیست
حدیث دوست نگویم مگر به حضرت دوست
هم پیش یار گفته شود ماجرای یار
که آشنا سخن آشنا نگه دارد
- (۲) چه داند خوابناک مست مخمور
رحمت نکند بر دل بیچاره فرهاد
که شب را چون به روز آورد رنجور
آن کس که سخن گفتن شیرین شنیده است
- (۳) در میان پرده خون عشق را گلزارها
نی حدیث راه پر خون می کند
عاشقان را با جمال عشق بی چون کارها
قصّه های عشق مجنون می کند
- (۴) بنده حلقه به گوش ار ننوازی برود لطف کن
همان با نفس نیکی می کنم، هرچند می دامن
لطف که بیگانه شود حلقه به گوش
کز احسان نیست ممکن دوست کردن دشمن خود را

تالیفی شاهین شیرزادی

"خود را به نیکی به مردم نمای و چون نمودی به خلاف نموده مباش، تا گندم نمای جو فروش نباشی."

- ۱) زبان خامه به بانگ بلند می گوید
- ۲) با بدی چشم نکویی نتوان داشت ز کس
- ۳) به فعل و قول زبان یک نهاد باش و مباش
- ۴) غلام همت دُرْدی کشان یکرنگم
- که از دورویی خویش است پی سپر کاغذ
- بَر گندم نخوری جان من از کشته جو
- به دل خلاف زبان چون پیشیز زرانود
- نه آن گروه که ازرق لباس و دل سیه اند

تالیفی کاظم کاظمی

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۱۴ ۱۳۹۹

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۱۴ ۱۳۹۹

عبارت: "گفت: ای روح الله، چرا زبون این ناکس شده ای و هرچند او قهر می کند، تو لطف می فرمایی." با کدام بیت، قرابت مفهومی دارد؟

- ۱) در این باغ از گل سرخ و گل زرد
- ۲) خلق اگر در تو خست ناگه خار
- ۳) غنچه گلبن وصلم ز نسیمش بشکفت
- ۴) هرکجا باغی، گل از خارش جدا بینی ولی
- پشیمانی نخورد آن کس که بر خورد
- تو گل خود از او دریغ مدار
- مرغ خوش خوان، طرب از برگ گل سوری کرد
- کی به باغ ما گلی را دیدی از خاری جدا

کنکور سراسری زبان داخل ۱۳۹۵

مفهوم همه ابیات یکسان است؛ به جز:

- ۱) کسی کش خرد رهنمون است هرگز
- ۲) مکن با اهل جهل ای یار صحبت
- ۳) آب چون در روغن افتد ناله خیزد از چراغ
- ۴) دوری ز کسی کز او نیاسایی به
- به گیتی ره و رسم صحبت نورزد
- که زان صحبت رسی هر دم به محنت
- صحبت ناجنس را باشد ثمر آزارها
- در صحبت او عمر نفرسایی به

کنکور سراسری هنر داخل ۱۳۹۷

مفهوم کدام بیت با بقیه، متفاوت است؟

- ۱) جوش فرهاد است از کهسار من سرچشمه ای
- ۲) می کند در سینه گرم قیامت، شور عشق
- ۳) شور عشق من فلک ها را به چرخ آورده است
- ۴) می فشانم نور خود بر تیره روزان بی دریغ
- شور مجنون گردبادی از بیابان من است
- صبح محشر خنده چاک گریبان من است
- کشتی افلاک بی لنگر ز طوفان من است
- خرمن ماهم پریشانی نگهبان من است

کنکور سراسری علوم تجربی داخل ۱۳۹۹

- (۱) بر تیر جورتان ز تحمّل سپر کنیم چون صبر توان کرد که مقدور نمانده‌ست؟
 (۲) مُهر خموشی‌ام به دهن چون صدف زدند ای مهر تو در دل‌ها، وی مُهر تو بر لب‌ها
 (۳) غم و شادی جهان را نبود هیچ ثبات گفت زمان عشرت دیدی که چون سرآمد؟
 (۴) که دوست خود روش بنده‌پروری داند گفتا تو بندگی کن کاو بنده‌پرور آید

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۲ ۱۳۹۶
 مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۲ ۱۳۹۶

مفهوم کدام بیت با سایر ابیات، متفاوت است؟

- (۱) گر به دیدن شوی از دست‌درازی قانع می‌توان از گل ناچیده چه گل‌ها چیدن
 (۲) هرکه گردید ز عبرت به تماشا قانع به کف پوچ شد از گوهر دریا قانع
 (۳) زود عاجز شود از دیدن یوسف چشمی که به دیدار نگردد چو زلیخا قانع
 (۴) منم به گوشه چشمی ز آشنا قانع به خاک پای قناعت ز توتیا قانع

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک داخل ۱۳۹۹

مفهوم همه ابیات یکسان است؛ به‌جز:

- (۱) صبر کن ای دل که آخر رنج تو هم بگذرد دولت و محنت نماند شادی و غم بگذرد
 (۲) دامن شادی چو غم آسان نمی‌آید به دست پسته را خون می‌شود دل تا لبی خندان کند
 (۳) شاد و بی‌غم بزی که شادی و غم زود می‌آیند و زود می‌گذرند
 (۴) به عیش کوش و مپندار همچو ناهلان که عمر را عوض و وقت را قضایی هست

کنکور سراسری علوم انسانی داخل ۱۳۹۸

مفهوم بیت زیر با همه ابیات به‌جز بیت متناسب است.

- "زی تیر نگه کرد و پر خویش بر او دید
 گفتا ز که نالیم که از ماست که بر ماست"
 (۱) بیگانه دزد را به کمین می‌توان گرفت نتوان رهید ز آفت دزدی که آشناست
 (۲) چو با جانم غم تو آشنا شد مکن بیگانگی و آشنا باش
 (۳) من از بیگانگان هرگز ننالم که با من هرچه کرد آشنا کرد
 (۴) سخن رفتشان یک‌به‌یک هم‌زبان که از ماست بر ما بد آسمان

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک خارج از کشور ۱۳۹۰

- (۱) ای جوانان هنر از پیر باید آموخت
(۲) صحبت نیکان طلب کن در جهان
(۳) بدار عزت موی سفید پیران را
(۴) پیری مرا ز قید کشاکش خلاص کرد

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۶

مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۶

- (۱) سخن رفتشان یک‌به‌یک بر زبان
(۲) گلّه ما را گله از گرگ نیست
(۳) نخل این بستان ز بار خویشتن یابد شکست
(۴) آسیب جهان بیش رسد گوشه‌نشین را
(۱) که از ماست بر ما بد آسمان
(۲) کاین همه بیداد شبان می‌کند
(۳) هیچ‌کس از زاده خود خیر در دنیا ندید
(۴) دامی نبود در ره آن صید که رام است

کنکور سراسری علوم تجربی داخل ۱۳۹۰

- "به شدتی که از روزگار پیش آید نباید نالید و از فضل و رحمت پروردگار ناامید نباید شد."
(الف) نیست روشن گهر از سختی دوران، دلتنگ
(ب) بیش‌ازاین سختی مکن، با کار دشوارم بساز
(ج) با درد صبر کن که دوا می‌فرستمت
(د) از شب بخت سیاهم، صبح امیدی نژاد
(ه) بسا محنت که دولت، آخر اوست

- (۱) د - ب
(۲) د - ج
(۳) ب - الف
(۴) ج - ه

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۶

مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۶

- "گر در طلبت رنجی ما را برسد شاید
چون عشق حرم باشد سهل است بیابان‌ها"
(۱) چنان به عدل تو مشتاق بود دولت و ملک
(۲) گر بود شوق حرم بعد منازل سهل است
(۳) به بوی آنکه شبی در حرم بیاسایند
(۴) ای بادیّه هجران تا عشق حرم باشد
که تشنگان به فرات و پیادگان به حرم
هجر در راه حقیقت نکند منع وصال
هزار بادیه سهل است اگر بپیمایند
عشاق نیندیشند از خار مگیلانت

کنکور سراسری علوم تجربی داخل ۱۳۹۸

"گرم به هر سر مویی هزار جان بودی
فدای جان و سرش کردمی به جان و سرش"

- (۱) ای تن اگر بیدلی سر ز کمندش میپیچ
 - (۲) ای دل نگفتمت که ز زلفش عنان بتاب
 - (۳) طرّه مشکین نباشد بر رخ جانان غریب
 - (۴) رشته جان من سوخته بگسیخته باد
- وی دل اگر عاشقی روی ز مهرش متاب
کآهنگ چین خطا بود از بهر مشک ناب
زانکه نبود سنبل سیراب در بستان غریب
گر ز عشق سر زلفت ندهم جان همه شب

کنکور سراسری زبان داخل ۱۳۹۹

همه ابیات به جز با آیه {تَعَزُّ مِنْ تَشَاءٍ وَ تَذَلُّ مِنْ تَشَاءٍ} قرابت مفهومی دارند.

- (۱) یکی را به عزت نشاند به تخت
 - (۲) یکی را دهد وصل و سازد بلند
 - (۳) یکی را به رویی کند دردمند
 - (۴) یکی را می برد بر عرش اعظم
- یکی را به خواری کند پاره رخت
یکی را ز هجران درآرد به بند
یکی را به مویی کند پایبند
یکی را می کشاند تا جهنم

تالیفی محسن اصغری

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۵ ۱۳۹۹

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۵ ۱۳۹۹

همه ابیات زیر به جز بیت گزینه مفهوم مشترکی دارند:

- (۱) به خون گر کشی خاک من، دشمن من
 - (۲) در سفر گر روم بینی یا حُثْن
 - (۳) تا آن دقیقه‌ای که نکرد استخوانم آب
 - (۴) ندارد فکر کنعان، یوسف از بی‌مهری اخوان
- بجوشد گل اندر گل از گلشن من
از دل تو کی رود حب الوطن؟
از سر هوای عشق وطن، دست برداشت
که غربت با عزیزی دلنشین‌تر از وطن گردد

تالیفی سیده سودابه رضازاده بایی

بیت زیر با کدام بیت، قرابت مفهومی دارد؟

"پنهان ز دیده و همه دیده‌ها از اوست
آن آشکار صنعت پنهانم آرزوست"

- (۱) شود اشتیاق غالب چو دل بهانه‌جو را
 - (۲) گر کسی را حسد آید که تو را می‌نگرم
 - (۳) نمی‌گفتم مکن در عشق ای دل مبتلا خود را
 - (۴) چون نور که از شمع جدا هست و جدا نیست
- روم و کنم نظاره به کسی که دیده او را
من نه در روی تو در صنع خدا می‌نگرم
فگندی دیده و دانسته آخر در بلا خود را
عالم همه آیات خدا هست و خدا نیست

کنکور سراسری علوم انسانی خارج از کشور ۱۳۹۹

- (۱) تا صورتت نکو بود افعال زشت کردی پس فعل را نکو کن اکنون که زشت گشتی (دریافتن باقی‌ماندهٔ عمر)
- (۲) باده‌نوشی که در او روی و ریایی نبود بهتر از زهدفروشی که در او روی و ریاست (مذمت تزویر)
- (۳) گرچه فرهادم به تلخی جان برآید باک نیست بس حکایت‌های شیرین باز می‌ماند ز من (توصیه به داستان‌پردازی)
- (۴) از جان طمع بریدن آسان بود ولیکن از دوستان جانی مشکل توان بریدن (تأثیر عشق)

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک داخل ۱۳۹۹

- الف) درآید سنگ در گریه درآید چرخ در کدیه (گدایی) ز عرش آید دو صد هدیه چو او درس نظر گوید
- ب) چو بادند پنهان و چالاک‌پوی چو سنگ‌اند خاموش و تسبیح‌گوی
- ج) کار درختان خور و بار است و برگ کار تو تسبیح و نماز و دعاست
- د) همه مشغول ذکر و تسبیحند گر کلوخ است و سنگ و گر چوب است

- (۱) الف - ج (۲) د - ب
- (۳) ج - د (۴) ب - الف

تالیفی حسن وسکری

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۹

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۹

"قطرهٔ دانش که بخشیدی ز پیش متّصل گردان به دریاهاى خویش"

- (۱) شد حواس و نطق با پایان ما محو نور دانش سلطان ما
- (۲) علم اگر اندک بود، خوارش مدار زان که دارد علم، قدر بی‌شمار
- (۳) پیش دانا از همه علم‌ها بالاترست خویش را با دانش سرشار، نادان ساختن
- (۴) گر به جهل آییم، آن زندان اوست ور به علم آییم، آن ایوان اوست

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۴ ۱۳۹۶

مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۴ ۱۳۹۶

- (۱) روز شادی رفت زود و غم رسید برنیاید دیر کاین هم بگذرد
- (۲) ز غم مباحث غمین، مشو ز شادی شاد که شادی و غم گیتی نمی‌کنند دوام
- (۳) رسم عشاق و خوی بتان بدعهدی است این حکایت نه به عهد تو و دوران من است
- (۴) غم و شادی جهان را نبود هیچ ثبات هر زمان حال وی از شکل دگر خواهد شد

تالیفی سیده سودابه رضازاده بایی

همه گزینه‌ها به استثنای گزینه با "نیکوترین اندرز من این است: تا آنجا که ممکن است بار بشر را به دوش گرفتن" تناسب مفهومی دارند:

- (۱) اگر اینجا گشایی عقده‌ای از کار محتاجان در جنت به رویت بازگردد بی‌کلید آنجا
- (۲) جمعی که سایه بر سر افتادگان کنند در سایه حمایت بال فرشته‌اند
- (۳) کند از رحم سبک‌دوش، گرانباران را ورنه درویش نباشد به توانگر محتاج
- (۴) شود جهان لب پرخنده‌ای اگر مردم کنند دستیکی در گره‌گشایی هم

تالیفی ابوالفضل غلامی

مفهوم کنایی عبارت: "از ماست که بر ماست" با کدام بیت، متناسب است؟

- (۱) می‌کند در راه خود دام گرفتاری به خاک دیده هر کس که چون طاووس دنبال خود است
- (۲) کاملان از عیب خود بیش از هنر یابند فیض بهره طاووس از پا بیش از بال خود است
- (۳) پرتو حسن ازل افتاده بر دیوار و در دیو چون یوسف در اینجا محو دیدار خود است
- (۴) هیچ فردی در پی اصلاح خوی خویش نیست هر که را دیدیم در آرایش روی خود است

کنکور سراسری زبان داخل ۱۳۹۴

کدام بیت با بیت زیر، قرابت مفهومی دارد؟

"چنان به جاذبه، شوق خلیفه می‌بردم که تر نمی‌شودم پای از شط بغداد"

- (۱) بساط سبزه لگدکوب شد به پای نشاط ز بس که عارف و عامی به رقص برجستند
- (۲) جمال کعبه چنان می‌کشاندم به نشاط که خارهای مگیلان حریر می‌آید
- (۳) در این زمانه چنان پست شد ترانه عشق که در بهار نخیزد ز بلبلان فریاد
- (۴) کم نشاطی نیست آزادی از این وحشت‌سرا زیر شمشیر شهادت رقص بسمل کرده‌ایم

کنکور سراسری زبان خارج از کشور ۱۳۹۹

کنکور سراسری هنر خارج از کشور ۱۳۹۹

کنکور سراسری علوم تجربی خارج از کشور ۱۳۹۹

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک خارج از کشور ۱۳۹۹

ویژگی حماسه در کدام بیت، با سایر ابیات متفاوت است؟

- (۱) چرا رزم جُستی ز اسفندیار که او هست رویین‌تن و نامدار
- (۲) چو ده ساله شد در زمین کس نبود که یارست با وی نبرد آزمود
- (۳) بر او [ضحاک] سال بگذشت مانا هزار به فرجام کار آمدش خواستار
- (۴) فرستاد موبد بدان‌ها سوار شتر خواست از دشت جهرم هزار

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک داخل ۱۳۹۸

- (۱) رسد به ظالم دیگر همان ذخیرهٔ ظالم نصیب تیر شود پر چو از عقاب برآید
- (۲) خانهٔ آخرت ظالم از آن است خراب که ندانسته سرایی به جز از عالم زور
- (۳) چو گور ظلم جویان تیره و تنگ گریزان زندگان از وی به فرسنگ
- (۴) گور ظالم نگر از رخت پر از نقش و نگار که برون نقش و نگار است و درون نالهٔ زار

تالیفی کاظم کاظمی

همهٔ ابیات به جز بیت گزینه با عبارت زیر قرابت مفهومی دارند.
 "ناتنائیل، آرزو مکن که خدا را جز در همه جا، در جایی دیگر بیابی."

- (۱) یار، بی پرده از درودیوار در تجلی است یا اولی الابصار
- (۲) صانع هر بلند و پست تویی همه هیچ اند، هرچه هست تویی
- (۳) هر در که ز من صاحب آن خانه تویی، تو هر جا که روم، پرتو کاشانه تویی تو
- (۴) ز هر جا هر که پرسد منزل اوست همه جا گو، همه جا گو، همه جا

تالیفی کاظم کاظمی

قلمچی علوم تجربی دوازدهم آزمون شماره ۱۲ ۱۳۹۹

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۱۲ ۱۳۹۹

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۱۲ ۱۳۹۹

بیت زیر با کدام بیت، قرابت مفهومی دارد؟

"شاد و بی غم بزی که شادی و غم زود آیند و زود می گذرند"

- (۱) شاد باش و فارغ و ایمن که من آن کنم با تو که باران با چمن
- (۲) تا غمت آمده از خانهٔ دل جان رفته است روزگاری است که این آمده و آن رفته است
- (۳) روزگار غصه و دوران انده درگذشت نوبت دل شادی است امروز سلمان غم مخور
- (۴) به صلح و جنگ جهان هیچ اعتماد مکن که صلح او همه هزل است و جنگ او باد است

کنکور سراسری هنر داخل ۱۳۹۸

مفهوم کدام بیت متفاوت با سایر ابیات است؟

- (۱) یار بی پرده از درودیوار در تجلی است یا اولی الابصار
- (۲) ذرات جهان را همه در رقص بیابی آن دم که شود پرتو خورشید هویدا
- (۳) پیدا شده از مهر رخت جملهٔ ذرات شد مهر جمال تو ز هر ذره هویدا
- (۴) دیده آن دیده که بینا بود از نور یقین که جمال تو هویدا ز همه ذرات است

تالیفی حسن وسکری

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۵ ۱۳۹۹

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۵ ۱۳۹۹

"هر شادی که بازگشت آن به غم است، آن را شادی مشمر."

- ۱) در گذر از شادی بی‌عافیت کز سادگی
- ۲) در غم این شادی ناآمده را می‌دیدیم
- ۳) زمان شادی افلاک را دوامی نیست
- ۴) که از دنبال هر شادی غمی هست
- عمر خود کوتاه کرد از خنده بسیار گل
- چهره صبح ز زلف شب ما پیدا بود
- به قدر مدّ (= کشش) شهاب است شادمانی صبح
- پس این شادی رها کن جان تو از دست

تالیفی محسن اصغری

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۱ ۱۴۰۰

قلمچی علوم تجربی دوازدهم آزمون شماره ۱ ۱۴۰۰

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۱ ۱۴۰۰

مفهوم بیت "چنین است رسم سرای درشت

گهی پشت زین و گهی زین به پشت" در کدام گزینه دیده نمی‌شود؟

- ۱) مرا ز بخت همی گل شکفتی از بر گل
- ۲) آن روزگار کو که مرا یار، یار بود
- ۳) شد اوج وصل بر من مسکین حسیض (پستی) هجر
- ۴) شب صحبت غنیمت دان که بعد از روزگار ما
- به غیر خار نروید کنونم از بر خار
- دل بر کنار از این غم و او بر کنار بود
- دیشب سپهر بودم و امشب زمین شدم
- بسی گردش کند گردون، بسی لیل و نهار آرد

مدارس برتر ایران علوم انسانی دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۷

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۷

مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۷

همه گزینه‌ها با "خدا در همه‌جا هست، در هر جا که به تصوّر درآید، به هر جا بروی، جز خدا نخواهی دید." تناسب دارند، به جز:

- ۱) ذره‌ای خالی از آن خورشید عالم‌سوز نیست
- ۲) بی‌چراغان تجلی، طور سنگ تفرقه است
- ۳) افتاده‌ای تو در غلط از کثرت مثال
- ۴) نور خود را جلوه داده در لباس این‌وآن
- لاله را فانوس شمع طور می‌دانیم ما
- کعبه و بتخانه را بی‌یار دیدن مشکل است
- یک عکس بیش در همه آینه‌خانه نیست
- در جهان آوازه کون و مکان انداخته

تالیفی ابوالفضل غلامی

ابیات زیر، مصداق کدام ضرب‌المثل است؟

"مگسی گفت عنکبوتی را
گفت اگر در کمند من افتی
که این چه ساق است و ساعدِ باریک
پیش چشمت جهان کنم تاریک"

- ۱) حال هرکس موافق قال است
- ۲) درشتی ز کس نشنود نرم‌گوی
- ۳) دشمن نتوان حقیر و بیچاره شمرد
- ۴) دشمن چه کند چو مهربان باشد دوست

کنکور سراسری علوم انسانی خارج از کشور ۱۳۹۸

- (۱) می‌سوزم از اشتیاق در آتشم از فراق
(۲) قول مطبوع از درون سوزناک آید که عود
(۳) غوطه در خون می‌دهد دل را فروغ داغ عشق
(۴) این حدیث از سر دردی است که من می‌گویم
- کانون من سینۀ من سودای من آذر من
چون همی‌سوزد جهان از وی معطر می‌شود
می‌کند خورشید عالمتاب رنگین سنگ را
تا بر آتش ننهی بوی نیاید ز عبیر

کنکور سراسری هنر داخل ۱۳۹۸

مفهوم بیت "ای چشم عقل، خیره در اوصاف روی تو است؟

چون مرغ شب که هیچ نبیند به‌روشنی" در کدام گزینه آمده

- (۱) بنمای رخ که خلقی واله شوند و حیران
(۲) کنم به وصف شراب آن‌قدر گهرباری
(۳) از لطافت فکر در کنه تو نتواند رسید
(۴) نقش حیران را جز از حالت نقّاش نیست
- بگشای لب که فریاد از مرد و زن برآید
که زهد خشک بشود تشنه لقای شراب
چون تواند درک کردن نور بینایی تو را
معنی پوشیده را از صورت دیبا می‌پرس

تالیفی نرگس موسوی

کدام دو بیت تماماً با مفهوم "شکر نعمت نعمت افزون کند" تناسب دارد؟

- (الف) شکر به‌جای آر که مهمان تو روزی خود می‌خورد از خوان تو
(ب) شکر باشد کلید گنج مزید گنج خواهی مده ز دست کلید
(ج) شکر کن مر شاکران را بنده باش پیش ایشان مرد شو پاینده باش
(د) سجده شکر تو مرا داد دست شکر خدا را که شدم حق‌پرست

- (۱) الف - ب
(۲) الف - ج
(۳) ب - د
(۴) ب - ج

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک داخل ۱۳۹۴

کدام بیت با مفهوم نمادین "چشمه" از شعر "چشمه و سنگ" نیما یوشیج تناسب دارد؟

- (۱) گر دوست از غرور هنر بیندت نه عیب دشمن به عیب کردنت افزون کند هنر
(۲) گر تو را آرزوی دیدن دیدار خود است کرده آیینۀ خود پاک ز زنگ است دلم
(۳) کشت دروغ، بار حقیقت نمی‌دهد این خشکی رود، چشمۀ حیوان نمی‌شود
(۴) بر نمی‌دارد گل از دامن شبنم دست خویش چون به‌آسانی کشد ز آیینۀ خودبین دست را

تالیفی محسن اصغری

"آن‌که در طرز غزل نکته به حافظ آموخت
یار شیرین‌سخن نادره گفتار من است"

- (۱) اول دل را پاک کن، آنگاه بر آن پاک نگاه کن و سخن بگو.
- (۲) سخن ناب و برجسته معشوق، پیوسته از زبان‌ها جاری است.
- (۳) عشق ورزیدن و پیوستن به معشوق حقیقی، عامل نغزگویی است.
- (۴) اهل دل، سخن حق را بازگو می‌کند و پیوسته مورد تحسین قرار می‌گیرد.

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک داخل ۱۳۹۷

- (۱) مگر از زلف دلدارم صبا بویی به باغ آورد
که از باغ و گل و گلزار بوی یار می‌آید
- (۲) بیا که با گل رویت فراغتی دارم
ز هر گلی که به باغی و بوستانی هست
- (۳) تا خار غم عشقت، آویخته در دامن
کوته‌نظری باشد، رفتن به گلستان‌ها
- (۴) هرکه را دل رازدار عشق شد
کی دلش مایل سوی صحرا شود؟

تالیفی شاهین شیرزادی

- (۱) زمین لگد خورد از گاو و خر به علت آن
که ساکن است نه مانند آسمان دوار
- (۲) دشمن طاووس آمد پَر او
ای بسی شه را بکشته فرّ او
- (۳) گفت من آن آهوم کز ناف من
ریخت آن صیّاد خون صاف من
- (۴) تو آسوده بر لشکر مانده، زن
که نادان ستم کرد بر خویشان

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۳ ۱۳۹۶

مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۳ ۱۳۹۶

- (۱) در هیچ پرده نیست، نباشد نوای تو
عالم پر است از تو و خالی است جای تو
- (۲) ای بسا خون که کند در دل آینه و آب
جلوه حسن لطیفی که مثالش نبود
- (۳) در دیده صاحب‌نظران هر ورق گل
از نور تجلی ید بیضای کلیم است
- (۴) غیر نور او ندیده چشم ما
گرچه گشته گرد عالم کو به کو

تالیفی امیر افضلی

"در بُنِ این پردهٔ نیلوفری کیست کند با چو منی همسری"

- (۱) یک قدح بیست چو جام شماست تا همه دانند که من دیگرم
- (۲) مرا باشد به از تو در جهان شاه تو را چون من نباشد بر زمین ماه
- (۳) ز مثل خود جهان را طاق ببند جهان خود را به استحقاق ببند
- (۴) هر دژه را به خورشید امروز آشناییست در زیر آسمان کیست بیگانهٔ تو باشد؟

تالیفی امیر افضل

- (۱) قامت پیری ز حرصت شد کمینگاه امل ور نه خم گردیدنت بر هر دو عالم پشت پاست
- (۲) حرص و یک عالم فضولی خواه طاقت خواه عجز جز جوانی‌ها از این بی‌پیر نتوان یافتن
- (۳) دو بالا می‌شود طول امل چون قد دوتا گردد که مار از امتداد روزگاران اژدها گردد
- (۴) پیش راه حرص پیری چوب نتواند گذاشت بیشتر دست طمع‌کار از عصا گردد بلند

کنکور سراسری علوم انسانی داخل ۱۳۹۹

- (۱) از هرچه تو گویی به قناعت بشکیم امکان شکیب از تو محال است و قناعت
- تلخی صبر گرفتم بر شیرین دارد بی تو چون صبر کنم صبر مگر هست مرا؟
- (۲) مزدور خفته را ندهد مزد، هیچ‌کس میدان همت است جهان، خوابگاه نیست
- سختی کشی ز دهر، چو سختی دهی به خلق در کیفر فلک، غلط و اشتباه نیست
- (۳) یک‌زمان خواجه حضور دوستان فرصت شمار چون‌که از دور زمان فرصت زمانی بیش نیست
- دریاب دمی صحبت یاری که دگر بار چون رفت نیاید به کمند آن دم و ساعت
- (۴) هیچ نقاش نمی‌بیند که نقشی برکند وان‌که دید از حیرتش کلک از بنان افکنده‌ای
- گر در آن صورت زیبا نگرد صورتگر قلم از حیرت رویش ز بنان درفکند

تالیفی نرگس موسوی

- (۱) صبر کن حافظ به تلخی روز و شب عاقبت روزی بیابی کام را
- (۲) چند نصیحت کنند بی‌خبرانم به صبر درد مرا ای حکیم صبر نه درمان اوست
- (۳) طالب وصلی که بردبار نباشد بوسه از آن لعل قندبار نگیرد
- (۴) چو نیکی کنش باشی و بردبار نباشی به چشم خردمند خوار

تالیفی سیده سودابه رضازاده بایی

- (۱) منتظر گشتند زخم قهر را قهر آمد نیست کرد آن شهر را
(۲) منتظری تا ز روزگار چه خیزد عقل بخندد جز انتظار چه خیزد
(۳) منتظرِ راحت، نتوان نشست کان به چنین عمر نیاید به دست
(۴) بر بوی همدمی که بیابم یگانه رنگ عمرم در آرزو شد و در انتظار هم

کنکور سراسری علوم تجربی داخل ۱۳۹۸

مفهوم نهایی کدام ابیات به هم نزدیک است؟

- (الف) که پیروزگر در جهان ایزد است جهان‌دار کز وی نترسد بد است
(ب) به طاعت قرب ایزد می‌توان یافت قدم در نه گرت هست استطاعت
(ج) آن‌که هست از تو بلند او را که یارد پست کرد وان‌که هست از تو عزیز او را که یارد کرد خوار
(د) هرچه او داد غایت آن باشد شکر می‌کن، کفایت آن باشد

- (۱) ب، ج (۲) ج، الف
(۳) ب، الف (۴) ج، د

تالیفی حسن وسکری

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۱۴ ۱۳۹۹

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۱۴ ۱۳۹۹

همهٔ ابیات به‌جز بیت گزینهٔ باهم قرابت مفهومی دارند؟

- (۱) دریغا عیش اگر مرگش نبودی دریغ آهو اگر بگذاشتی یوز
(۲) چو می‌بینی که این منزل اقامت را نمی‌شاید غلم بر ملک باقی زن از این منزلگه فانی
(۳) اگر ت سعادتی هست که زنده‌دل بمیری به حیاتی اوفتادی که دگر فنا نباشد
(۴) همچو نرگس بگشا چشم و بین کاندرا خاک چند روی چو گل و قامت چون شمشاد است

تالیفی نرگس موسوی

کدام گزینه با سایر گزینه‌ها قرابت مفهومی ندارد؟

- (۱) هرکه باشد همنشین شرک گیرد راه کج وان‌که باشد هم‌ره توحید یابد راه راست
(۲) خیزید و سر از عالم توحید برآرید وز پردهٔ کثرت رخ وحدت بنمایید
(۳) کثرت خلق به توحید چه نقصان آرد؟ چه خلل می‌رسد از رشته به یکتایی شمع؟
(۴) در خم چوگان کثرت بودن از ناراستی است گوی از میدان توحید خدا باید زدن

تالیفی کاظم کاظمی

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۳ ۱۴۰۰

قلمچی علوم تجربی دوازدهم آزمون شماره ۳ ۱۴۰۰

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۳ ۱۴۰۰

- (۱) ز بند خصم به تدبیر می‌توان جستن
- (۲) گرفت تاج زر از آفتاب شبنم و من
- (۳) چرا ز غیر شکایت کنم که همچو حباب
- (۴) سفینه در عرق شرم من توان انداخت
- مرا چه چاره که زنجیر پای خویشتم
- همان ز پستی طالع به جای خویشتم
- همیشه خانه خراب هوای خویشتم
- ز بس که منفعل ز کرده‌های خویشتم

تالیفی کاظم کاظمی

همه بیت‌های زیر به‌جز بیت با ضرب‌المثل "از کوزه همان برون تراود که در اوست" تناسب معنایی دارند؟

- (۱) سخن عشق تو بی آنکه برآید به زبانه
- (۲) مهر نگشادم جراحت نامه‌های سینه را
- (۳) شب دراز چه پرسى که چیست حالت شمع؟
- (۴) کنون کز پای تا سر در لباس عشوه و نازی
- رنگ رخساره خبر می‌دهد از حال نهانم
- لیک عنوان درون احوال بیرون من است
- دلیل سوز دلش رنگ عاشقانه اوست
- ز عاشق در پس صد پرده پنهان است رخسارت

تالیفی محسن فدایی

مفهوم کدام گزینه از بقیه گزینه‌ها دور است؟

- (۱) عدو را به فرصت توان کند پوست
- (۲) چون نداری ناخن درنده تیز
- (۳) مزین با سپاهی ز خود بیشتر
- (۴) چو دشمن به عجز اندر آمد ز در
- پس او را مدارا چنان کن که دوست
- با ددان آن به که کم‌گیری ستیز
- که نتوان زد انگشت بر بیشتر
- نباید که پرخاش جویی دگر

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۳ ۱۳۹۶

مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۳ ۱۳۹۶

عبارت زیر با کدام بیت "تقابل" مفهومی دارد؟

"كُلُّ أَنَاءٍ يَتَرَشَّحُ بِمَا فِيهِ"

- (۱) زانکه از کوزه بهر عادت و خو بترادو گلاب و سرکه در او
- (۲) صورت ار با تو نباشد گو مباش
- (۳) رأفت یاران نباشی آفت ایشان مشو
- (۴) باطنت به گل ماند و ظاهر به نسرین
- خاک بر سر جسم را چون جان تو راست
- سیرت حق چون نباشی صورت باطل مباش
- هرگز تو برابر نبوی ظاهر و باطن

تالیفی ابوالفضل غلامی

- (۱) تخم راز عشق را در خاک کردن مشکل است
 - (۲) که را زهره است راز عشق را در دل نگه دارد؟
 - (۳) از خاک اهل عشق نظر خیره می‌شود
 - (۴) به هر بی‌پرده‌ای اظهار نتوان کرد راز خود
- چون شرر از سنگ بیرون می‌جهد اسرار عشق
صدف را سینه‌چاک آرد به ساحل گوهر عاشق
از ابر پردگی نشود آفتاب عشق
دل شب‌ها بود گنجینه اسرار عاشق را

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک داخل ۱۳۹۹

- (۱) در هوای کعبه اندر پا مگیلان شد حریر
 - (۲) به دشت عشق ای یاران کدامین ابر می‌بارد
 - (۳) گر در طلبت رنجی ما را برسد شاید
 - (۴) عشق می‌بازی طریق عاشقان باید سپرد
- بر دل عاشق ز جانان، ناوک خنجر لذیذ
که غیر از درد و رنج و غم نمی‌بینم گیاهش را
چون عشق حرم باشد، سهل است بیابان‌ها
میل حج داری، بلای بحر و بر باید کشید

تالیفی محسن اصغری

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۱۴ ۱۳۹۹

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۱۴ ۱۳۹۹

"پیران قبیله خویشت را حرمت دار ولیکن به ایشان مولع مباش تا همچنان که هنر ایشان همی‌بینی عیب نیز بتوانی دید."

- (۱) ادب پیر خرابات نگه‌داشتنی است
 - (۲) گشایش از دم پیران بود جوانان را
 - (۳) دیده ز عیب دگران کن فراز
 - (۴) ای جوانان هنر از پیر بیاید آموخت
- طبع پیران و دل نازک اطفال یکی است
به خاک بوس هدف، تیر بی‌کمان نرسد
صورت خود بین و در او عیب ساز
یاد گیرید ز ما مستی و بی‌باکی را

مدارس برتر ایران علوم انسانی دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۷

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۷

مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۷

- (الف) نه هر آن غنچه که بشکفت گل سرخ شود
 - (ب) هنگام زراعت آنچه کشتستی [کشته‌ای]
 - (ج) هرکه آزار روا داشت شد آزرده
 - (د) عمل گر دهی مرد منع‌شناس
- نه هر آن شاخه که بر رُست صنوبر گردد
آنت برسد به موسم خرمن
هرکه چه کند درافتاد به چاه اندر
که مفلس ندارد ز سلطان هراس

- (۱) الف، ب
- (۲) الف، د
- (۳) ب، ج
- (۴) ج، د

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک داخل ۱۳۹۸

- (۱) تو ظاهر خود به جامه آراسته‌ای
دل‌های پلید و جامه پاک چه سود
- (۲) لباس ظاهر و باطن به هم موافق کن
نه همچو دریا خون‌خوار و پاک‌دامن باش
- (۳) صورت ظاهر فنا گردد بدن
عالم معنی بماند جاودان
- (۴) روی و ریا را مکن آیین خویش
هرچه فساد است ز روی و ریاست

تالیفی محسن اصغری

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۹

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۹

"کبوتری که دگر آشیان نخواهد دید
قضا همی‌بردش تا به‌سوی دانه و دام"

- (۱) در شبستان رضا تیغ زبان شکوه نیست
شمع ناحق کشته را خشنود می‌دانیم ما
- (۲) نیست امید صلاحی ز فساد حافظ
چون‌که تقدیر چنین است چه تدبیر کنم
- (۳) قضا روزگاری ز من در ربود
که هرروزی از وی شب قدر بود
- (۴) به دست حیل و افسون سپر نشاید ساخت
بر آن رمیده که تیر قضا همی‌آید

کنکور سراسری زبان خارج از کشور ۱۳۹۷

کنکور سراسری هنر خارج از کشور ۱۳۹۷

کنکور سراسری علوم تجربی خارج از کشور ۱۳۹۷

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک خارج از کشور ۱۳۹۷

- (۱) بیداری حیات شود منتهی به مرگ
آرامش است عاقبت اضطراب‌ها
- (۲) بادی که در زمانه بسی شمع‌ها بگشت
هم بر چراغدان شما نیز بگذرد
- (۳) نی کاروان برفت و تو خواهی مقیم بود
ترتیب کرده‌اند تو را نیز محملی
- (۴) این چرخ ستمگر جفاکوش
کی نوبت کس کند فراموش؟

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۲ ۱۳۹۶

مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۲ ۱۳۹۶

- (۱) من آزاده از خاک آزادگانم
گل صبر می‌پرورد دامن من (شکیبایی در برابر سختی‌ها)
- (۲) نه تسلیم و سازش، نه تکریم و خواهش
بتازد به نیرنگ تو، توسن من (عبودیت در برابر خدا)
- (۳) کجا می‌توانی ز قلبم رُبایی
تو عشق میان من و میهن من (دلبستگی به وطن)
- (۴) جز از جام توحید هرگز ننوشم
زنی گر به تیغ ستم گردن من (توحید و یکتاپرستی)

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۳ ۱۳۹۶

مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۳ ۱۳۹۶

- (۱) میر ز باد غرور ار بلندی‌ای داری که خس بلند شد از باد، لیک باز افتاد
- (۲) همه لقمه شکر نتوان فروبرد گهی صافی توان خوردن گهی دُرْد
- (۳) دیدم بسی زمانهٔ مردآزمای را سازنده نیست هیچ امیر و گدای را
- (۴) پیشهٔ چرخ مردم‌آزاری است صنعت روزگار خون‌خواری است

تالیفی امیر افضل

- (۱) توان چو آهوی مشکین به بوی مشک شناخت ز حرف‌های جگرسوز، جان سوخته را
- (۲) خود گرفتم که نگویم که مرا واقعه‌ای است دشمن و دوست بدانند قیاس از سخنم
- (۳) بیان شوق چه حاجت که سوز آتش دل توان شناخت ز سوزی که در سخن باشد
- (۴) ز دودمان اصیلم همین گواهم بس که شرم این سخنم خون ز چهره بیرون داد

تالیفی کاظم کاظمی

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۲ ۱۴۰۰

قلمچی علوم تجربی دوازدهم آزمون شماره ۲ ۱۴۰۰

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۲ ۱۴۰۰

- "چنین است رسم سرای درشت گهی پشت زین و گهی زین به پشت"
- (۱) آن پی مهر تو گیرد که نگیرد غم خویشش وان سر وصل تو دارد که ندارد غم سیلاب
- (۲) ما هیچ و جهان هیچ و غم و شادی هیچ خوش نیست برای هیچ ناخوش بودن
- (۳) شادی عالم چو سراسر غم است آن‌که بود شاد به عالم کم است
- (۴) غم مخور زانکه به یک حال نمانده است جهان شادی آید ز پی غصه و خیر از پی شر

کنکور سراسری زبان خارج از کشور ۱۳۹۸

کنکور سراسری علوم تجربی خارج از کشور ۱۳۹۸

کنکور سراسری هنر خارج از کشور ۱۳۹۸

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک خارج از کشور ۱۳۹۸

- "بر تالابی از خون خویش / در گذرگاه تاریخ ایستاده‌ای / با جامی از فرهنگ / و بشریت رهگذار را می‌آشامانی / هرکس را که تشنه شهادت است."

- (۱) شَرَفُ الْمَكَانِ بِالْمَكِينِ
- (۲) وَ بَدَلُ مُهْجَتِهِ فَيْكَ لَيْسَتْ نَقْدَ عِبَادِكَ مِنَ الْجِهَالَةِ وَ خَيْرُهُ الضَّلَالَةُ
- (۳) الدَّهْرُ يَوْمَانِ لَكَ وَ يَوْمٌ عَلَيْكَ
- (۴) {كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ}

تالیفی محسن فدایی

- الف) برون را می‌نوازد همچو یوسف
 ب) مردمی در سیرت تو همچو گوهر در صدف
 ج) مار همان است به سیرت که هست
 د) در طلسم باطن او گنج درویشی نهان
- درون گرگی‌ست کاو در قصد خون است
 نیکویی در صورت تو همچو نور اندر قمر
 ورچه به صورت به درآید ز پوست
 وز جبین ظاهرش سیمای شاهی آشکار

۱) الف، ب

۲) ج، ب

۳) الف، ج

۴) ب، د

تالیفی امیر افضل

کدام گزینه در تضادّ معنایی با عبارت "جنگ حقیقتی است که تا آن را نبینی، درکش نمی‌کنی" است؟

- ۱) کی شنیدن می‌تواند رتبه دیدن گرفت
 ۲) از سفرکردن ظاهر، نشود کار تمام
 ۳) که می‌گوید پری در دیده مردم نمی‌آید
 ۴) بحر در حوصله قطره نگنجد هیئات
- چشم اگر بینا بود حاجت به فال‌گوش نیست
 هرکه از خویش سفر کرد تمام است اینجا
 که دائم در نظر باشد پریزادی که من دارم
 دیده چون درک کند حُسن جهانگیر تو را؟

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۳ ۱۳۹۶

مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۳ ۱۳۹۶

مفهوم کدام بیت با سایر ابیات، تفاوت دارد؟

- ۱) کژدمان گر به خلق نیش زنند
 ۲) مار بدزخم از زند بر جان مرد
 ۳) از آن مار بر پای راعی زند
 ۴) نبینی که چون گربه عاجز شود
- اغلب از بیم جان خویش زنند
 یار بد بر جان و بر ایمان زند
 که ترسد بکوبد سرش را به سنگ
 برآرد به چنگال چشم پلنگ

کنکور سراسری علوم انسانی خارج از کشور ۱۳۹۹

مفهوم مقابل کدام بیت "غلط" است؟

- ۱) کرسی چه حاجت آن را کز عرش برگزیده است
 ۲) منشور رستگاری است طومار خود حسابان
 ۳) چون رنگ می ز مینا بیرون دوید باید
 ۴) نوش دکان هستی آمیخته است با نیش
- از زیر پای منصور کرسی کشید باید (فناء فی الله)
 در روزنامه خود هر روز دید باید (حاسبوا قبل ان تحاسبوا)
 نه پرده فلک را از هم درید باید (کل اناء یترشح بما فیه)
 چون خنده‌ای دهد رو لب را گزید باید (الدهر یومان یوم لک و یوم علیک)

کنکور سراسری علوم انسانی داخل ۱۳۹۹

- (۱) غمی خور کان به شادی‌های بی‌اندازه انجامد
(۲) به‌سان آینه با کائنات یکرو باش
(۳) انگشت به حرف عیب مردم مگذار
(۴) به تخته‌پاره تسلیم، خویش را برسان

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۶

مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۶

- (۱) گزته‌برداری: ط‌راحی چیزی به کمک گ‌رده یا خاکه زنگ یا زغال.
(۲) حماسه: نوعی از شعر که در آن از جنگ‌ها و دلاوری‌ها سخن می‌رود.
(۳) شهناز: یکی از آهنگ‌های موسیقی ایرانی، گوشه‌ای از دستگاه شور.
(۴) ک‌باده: کمانی از جنس چوب که در دو طرف آن زنجیری وصل شود.

کنکور سراسری زبان خارج از کشور ۱۳۹۸

کنکور سراسری علوم تجربی خارج از کشور ۱۳۹۸

کنکور سراسری هنر خارج از کشور ۱۳۹۸

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک خارج از کشور ۱۳۹۸

"دعای صبح و آه شب کلید گنج مقصود است"

بدین راه و روش می‌رو که با دلدار پیوندی"

- (۱) شاها به‌سوی خصمت تیر دعا فکندم
(۲) فروغی از دعای پادشه فارغ نباید شد
(۳) به هر قفلی کلید صبح‌خیزان راست می‌آید
(۴) به جان خواجه و حق قدیم و عهد درست
از کردگار خواهم تأثیر این دعا را
دعا کن کز لب روح‌الامین آمین شود پیدا
مشو دل‌های شب زنهار از دست دعا غافل
که مونس دم صبحم دعای دولت توست

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک داخل ۱۳۹۹

زود آیند و زود می‌گذرند" با کدام بیت تناسب مفهومی دارد؟

- (۱) جور دشمن چه کند گر نکشد طالب دوست
(۲) وین غم و شادی که اندر دل حظی است
(۳) از مرگ میندیش و غم رزق مخور
(۴) راحت و رنج حیات گذران است چو موج
گنج و مار و گل و خار غم و شادی به هم‌اند
پیش آن شادی و غم جز نقش نیست
کاین هر دو به‌وقت خویش ناچار رسد
نشود شادی و غم پای نفس را زنجیر

تالیفی نرگس موسوی

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۴ ۱۴۰۰

قلمچی علوم تجربی دوازدهم آزمون شماره ۴ ۱۴۰۰

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۴ ۱۴۰۰

"خدا در همه جا هست و نایافتنی است و تو ناتنائیل، به کسی مانند خواهی بود که برای هدایت خویش در پی نوری می‌رود که خود به دست دارد."

- (۱) سما و ارض پر از وی ولی لطیف چنان
- (۲) غایب نگردد از نظر خلق رحمتش
- (۳) عالم پر است از تو غایب منم ز غفلت
- (۴) او بی‌حجاب با تو، تو در حجاب از وی
- که ره نبرد بدو خلق ارض و اهل سما
- ماند همی به نور که در چشم مردم است
- تو حاضری ولیکن من آن نظر ندارم
- خوش خوش حجاب بردار آن بی‌حجاب دریاب

تالیفی کاظم کاظمی

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۱۷ ۱۳۹۹

قلمچی علوم تجربی دوازدهم آزمون شماره ۱۷ ۱۳۹۹

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۱۷ ۱۳۹۹

- (۱) ما عاشقان صادق آن حضرتیم و هست
- (۲) از مردم خاموش طلب سرّ حقیقت
- (۳) رخت از ضمیر و فکر به یقین اثر بیابد
- (۴) از خاطر پُر علم سخن ناید جز خوب
- هم آب چشم حجت و هم رنگ رو گواه
- کاین کوزه سربسته پر از بادۀ ناب است
- چو درون کوزه چیزی بود از برون تراود
- از پاک سبوی پاک برون آید آغاز (نَم)

تالیفی کاظم کاظمی

"یک بار دیگر به کلام بلندپایۀ از ماست که بر ماست ایمان آوردم."

- (۱) تو به تقصیر خود افتادی از این در محروم
- (۲) گر گران‌باریم جرم چرخ چیست؟
- (۳) کفن بر تن تند هر کرم پیله
- (۴) دل ما گرچه اندر سینۀ ماست
- از که می‌نالی و فریاد که را می‌داری؟!
- بار کردار بد خود می‌بریم
- برآرد آتش از خود هر چناری
- ولیکن از جهان ما برون است

مدارس برتر ایران علوم تجربی چهارم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۷

مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک چهارم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۷

- (۱) سعی کن تا ز سیاهی دلت آید بیرون
- (۲) هرکه را از حلقۀ زهّاد دیدم ساده‌تر
- (۳) زاهد و مفتی به عشق جرعه‌ای از جام او
- (۴) زان سبحة و سجّاده مشو غرّه که زاهد
- همچو زاهد چه کنی جُبه و دستار سفید؟
- دام چون تسبیح پنهان در میان دانه داشت
- آن یکی سجّاده و این یک کتاب انداخته
- گرگ است و بخواهد که بگویند شبان است

تالیفی کاظم کاظمی

- (۱) خار نتواند گرفتن دامن ریگ روان
(۲) هرکه آتش زیر پا دارد در این وادی چو برق
(۳) خوش است زیر مغیلان به راه بادیه خفت
(۴) توشه راه است برق گرم‌رو را خار و خس
- رهنورد شوق افسردن نمی‌داند که چیست
خار و خس را سنبل و ریحان تصور می‌کند
شب رحیل، ولی ترک جان بیاید گفت
کعبه‌رو دلگیر از خار مغیلان کی شود؟

تالیفی کاظم کاظمی

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۱۹ ۱۳۹۹

قلمچی علوم تجربی دوازدهم آزمون شماره ۱۹ ۱۳۹۹

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۱۹ ۱۳۹۹

- (۱) هیچ فردی در پی اصلاح خوی خویش نیست
(۲) تنگ‌خلقی هرکه را انداخت در دام بلا
(۳) خصم اگر چون بیستون بندد به خون ما کمر
(۴) در دیار خودپسندان نور بینش توتیاست
- هرکه را دیدیم در آرایش روی خود است
متصل در زیر تیغ از چین ابروی خود است
پشت ما بر کوه از اقبال بازوی خود است
دیو این خاک سیه‌دل، واله روی خود است

کنکور سراسری علوم تجربی داخل ۱۳۹۸

- "زنگارهاست در دل آلودگان دهر
هر پاک‌جامه را نتوان گفت پارساست"
- (۱) بازارگان شدستی و کالات هیچ نیست
(۲) ای دل غرور و حرص، زبونی و سفلی است
(۳) زان راه باز گرد که از رهروان تهی است
(۴) آزاده کس نگفت تو را تا که خاطرت
- در حیرتم که نام تو بازارگان چراست
ای دیده راه دیو ز راه خدا جداست
زان آدمی بترس که با دیو آشناست
گاهی اسیر آز و گهی بسته هواست

کنکور سراسری زبان داخل ۱۳۹۸

- (۱) تا زبر خاکی ای درخت تنومند مگسل از این آب‌و خاک ریشه پیوند
(۲) بود حب وطن ز ایمان، وطن جان را بود جانان
(۳) بذل جان در راه ناموس وطن چیزی نیست
(۴) ماتمکده خاک سزاوار وطن نیست
- وطن را گر شناسد جان را به قربان وطن گردد
بی‌وطن خانه و ملک و سر و تن چیزی نیست
چون سیل از این دشت به شیون بگریزد

تالیفی سیده سودابه رضازاده بایی

- | | |
|----------------------------------|------------------------------|
| ۱) بشد رستم و شاه بنشست شاد | جهان کرد روشن به آیین و داد |
| ۲) به یک زخم زو دو سر افکند خوار | به یک ره بدان تیغ جوشن گذار |
| ۳) بپوشید رستم سلیح نبرد | چو پیل ژیان شد که برخاست گرد |
| ۴) ز نیروی رستم ز بالای او | بینداخت یک ران و یک پای او |

مدارس برتر ایران علوم تجربی چهارم آزمون شماره ۸ ۱۳۹۵
مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک چهارم آزمون شماره ۸ ۱۳۹۵

"صورت زیبای ظاهر هیچ نیست
ای برادر سیرت زیبا بیار"

- | | |
|--|--|
| ۱) یک جهان دیوانه را نتوان به مویی بند کرد | زلف جانان بار دل‌ها برنتابد بیش از این |
| ۲) بوی سر زلف تو به شیدایی من نیست | آوازه حسن تو به رسوایی من نیست |
| ۳) میان صورت و معنی بسی تفاوت‌هاست | فرشته را به تصوّر مگوی اهرمن است |
| ۴) شاهد آن نیست که مویی و میانی دارد | بنده طلعت آن باش که آنی دارد |

کنکور سراسری زبان داخل ۱۳۹۹

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| ۱) لباس ظاهر و باطن به هم موافق کن | نه همچو دریا خونخوار و پاک‌دامن باش |
| ۲) درون را بیارای همچون برون | و یا کن برون را به رنگ درون |
| ۳) ظاهر و باطن به همدیگر نکوست | هرکه دارد هر دو، با ما آشناست |
| ۴) از مهر دوستان ریاکار خوش‌تر است | دشنام دشمنی که چو آینه راست‌گوست |

مدارس برتر ایران علوم انسانی دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۷
مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۷
مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۷

"چون بتابد آفتاب معرفت
از سپهر این ره عالی‌صفت
هریکی بینا شود بر قدر خویش
باز یابد در حقیقت صدر خویش"

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| ۱) صدهزار اسرار از زیر نقاب | روز می‌بنمایدت چون آفتاب |
| ۲) کلید معرفت آمدت عبادت | به شرط آنکه گویی ترک عادت |
| ۳) هست دائم سلطنت در معرفت | جهد کن تا حاصل آید این صفت |
| ۴) مغز بیند از درون نه پوست او | خود نبیند ذره‌ای جز دوست او |

تالیفی محسن اصغری
قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۴ ۱۳۹۹
قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۴ ۱۳۹۹

- (۱) با نام نیک زنده بود خیرخواه خلق کی میرد آن که خدمت مردم شعار کرد
- (۲) پرورد بهر خدمت خلق آن که خویش را حاصل رضای حضرت پروردگار کرد
- (۳) آگه شدم که خدمت مخلوق هیچ نیست هست از همه گزیر و ز الله ناگزیر
- (۴) گفتم آمرزش خالق به که ارزانی؟ گفت آن که از خدمت مخلوق نشانی دارد

تالیفی محسن اصغری

قلمچی علوم انسانی دهم آزمون شماره ۴ ۱۴۰۰

در همهٔ گزینه‌ها مفهوم مقابل بیت "تا زبر خاکی ای درخت تنومند" مگسل از این آب‌وخاک، ریشهٔ پیوند" آمده است به‌جز:

- (۱) تا چین سر زلف بتان شد وطن دل عزم سفرش از گذر حب وطن خاست
- (۲) دگر نه عزم سیاحت کند نه یاد وطن کسی که بر سر کویت مجاوری آموخت
- (۳) سعدیا حب وطن گرچه حدیثی است صحیح نتوان مرد به‌سختی که من اینجا زادم
- (۴) میان جان من و چین جعد مشکینت تعلقی است حقیقی به‌حکم حب وطن

تالیفی نرگس موسوی

مفاهیم هر دو مصراع در تمام گزینه‌ها یکسان است جز گزینهٔ

- (۱) نباشی بس ایمن به بازوی خویش ز تلبیس ایمن مشو زینهار
- (۲) ملک آفرین‌گوی رزم شماسست فلک گفت احسنت و مه گفت زه
- (۳) با دادن آن به کم‌گیری ستیز چو سرپنجه‌ات نیست شیری مکن
- (۴) دریا همه عمر خوابش آشفته است ما زنده به آنیم که آرام نگیریم

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۴ ۱۳۹۶

مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۴ ۱۳۹۶

مفهوم کلی همه ابیات با یکدیگر تناسب دارند؛ به‌جز:

- (۱) چه کوشی بهر یک گوهر به کان تیرهٔ هستی تو خود هم گوهری گر تربیت یابی و هم کانی
- (۲) چرا تا زر و داروویت هست از درد بخروشی چرا تا دست و بازوویت هست از کار وامانی
- (۳) چو زرع و خوشه داری از چه معنی خوشه‌چین هستی چو اسب و توشه‌داری از چه اندر راه حیرانی
- (۴) چه زنگی می‌توان از دل ستردن با سیه‌رایی چه کاری می‌توان از پیش بردن با تن‌آسانی

کنکور سراسری زبان خارج از کشور ۱۳۹۸

کنکور سراسری علوم تجربی خارج از کشور ۱۳۹۸

کنکور سراسری هنر خارج از کشور ۱۳۹۸

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک خارج از کشور ۱۳۹۸

- (۱) چون آفتاب اگر سر ما بگذرد ز چرخ
 - (۲) به دستگیری افلاک احتیاجی نیست
 - (۳) باشد نشان پختگی افتادگی کلیم
 - (۴) گوهر افتاده‌ام در نظر غافلان
- افتادگی برون نرود از سرشت ما
کلیم وقتم و افتادگی عصای من است
آن میوه نارس است که بر دار مانده است
هرکه ز راهی رسد بر سر من پا نهد

کنکور سراسری زبان داخل ۱۳۹۸

مفهوم همه گزینه‌ها با "گندم‌نمای جوفروش نباش" متناسب است به جز گزینه

- (۱) بیرون سپید و دل‌سپیدی همچو آینه
 - (۲) در کارهای دینی و دنیایی
 - (۳) زنه‌ار تا به سیرت طزاران (دزدان) ارزن نموده ریگ نپیمایی
 - (۴) از مکافات عمل غافل مشو
- یکرنگ و صاف گرد و رها کن منافقی
جز همچنان مباحث که بنمایی
ارزن نموده ریگ نپیمایی
گندم از گندم بروید جو ز جو

مدارس برتر ایران علوم انسانی دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۷

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۷

مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۷

مفهوم کدام بیت با سایر ابیات یکسان نیست؟

- (۱) موی سفید و روی سیه عیب مشک نیست
 - (۲) سعی کن چون عارفان در پاکی باطن که نیست
 - (۳) ظاهر و باطن مردان به صفا می‌باشد
 - (۴) آب و رنگ صورت ظاهر دو روزی بیش نیست
- با خلق خوش به صورت زیبا چه حاجت است؟
پاکی ظاهر متاع روی بازار صلاح
پشت این آینه‌ها روی‌نما می‌باشد
حسن اخلاق جمیل از روی زیبا بهتر است

تالیفی کاظم کاظمی

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۲ ۱۳۹۹

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۲ ۱۳۹۹

مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- (۱) زبان خامه به بانگ بلند می‌گوید
 - (۲) قول چون خرما و همچون خار فعل
 - (۳) به فعل و قول زبان یک‌نهاد باش و مباحث
 - (۴) قول و فعل خویش را در معصیت منکر مشو
- که از دورویی خویش است پی سپر (پایمال‌شده) کاغذ
این نه دین است این نفاق است ای کرام
به دل خلاف زبان چو پیشیز زرانود
زانکه هفت اندام تو بر قول و فعل تو گواست

تالیفی کاظم کاظمی

- (۱) در زمان خط، مدار چشم او بر مردمی است گردن عامل بود باریک در پای حساب
- (۲) زان خلایق که درآیند به دیوان حساب مثل سلمان عجب از ز آنچه درآید به حساب
- (۳) صبح پیری نیست گر صبح قیامت، از چه کرد پیش چشم من ز عینک نصب، میزان حساب
- (۴) سنگ کم در پله میزان خجالت می‌کشد خود حساب آسوده است از پرسش روز حساب

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک داخل ۱۳۹۹

"چون بسی ابلیس آدم‌روی هست پس به هر دستی نشاید داد دست"

- (۱) حکایت چند از ابلیس و آدم همه ابلیس گشتند آدمی کو
- (۲) ای بسا شاعر که از سحر هنر رهن قلب است و ابلیس نظر
- (۳) ترک عجب و کبر کن تا قبله عالم شوی سیرت ابلیس را بگذار تا آدم شوی
- (۴) نشان راه ز دزدان ره چه می‌پرسی نه هرکه بر سر راه است رهبری داند

تالیفی کاظم کاظمی

- (۱) یکی گذر به سر تربتم که بعد از مرگ ز خاک من به رخت نرگس انتظار شود
- (۲) گر نگشتم کشته تو کاش باری بعد مرگ بهر قبر کشتگان خاک من سازند خشت
- (۳) بگشای تربتم را بعد از وفات و بنگر کز آتش درونم دود از کفن برآید
- (۴) شوق وصلت بعد مرگ از دل برون کی می‌رود گرد می‌گردیم و می‌گیریم دامان شما

تالیفی حسن وسکری

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۳ ۱۳۹۹

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۳ ۱۳۹۹

- (۱) کاملان از عیب خود بیش از هنر یابند فیض بهره طاووس از پا، بیش از بال خودست
- (۲) نیست خصمی آدمی را غیر خود چون عنکبوت دام راه هرکسی از تار آمال خودست
- (۳) می‌کند در راه خود دام گرفتاری به خاک دیده هرکس که چون طاووس دنبال خودست
- (۴) سرشکم آمد و عیبم بگفت روی به روی شکایت از که کنم خانگی است غمازم

کنکور سراسری علوم تجربی داخل ۱۳۹۲

- (۱) غم و شادی جهان را نبود هیچ ثبات
بر ما چو دور خرمی بگذشت و آمد وقت غم
- (۲) بیدل گمان مبر که نصیحت کند قبول
ما عاشقیم و گر همه عالم دهند پند
- (۳) کبوتری که دگر آشیان نخواهد دید
بست و گشاد حکم قضا را چه چاره است
- (۴) تا تو را جای شد ای سرو روان در دل من
ز چشمانم روان گردد سرشک شادمانی‌ها
- هر زمان، حال وی از شکل دگر خواهد شد
دل شاد باید داشتن کان هم نیاید، بگذرد
- من گوش استماع ندارم لمن تقول
مشنو که من نه پند کسی گوش می‌کنم
- قضا همی‌بردش تا به‌سوی دانه و دام
نتوان خیال بست که مگشای یا میند
- هیچ‌کس می‌نپسندم که به‌جای تو بود
گر آن سرو روان یکدم نشیند در کنار من

تالیفی محسن اصغری

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۸ ۱۳۹۹

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۸ ۱۳۹۹

کدام بیت، با آیه {وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ...} تناسب مفهومی دارد؟

- (۱) دولت جاوید یافت هرکه نکونام زیست
جز دل من کز ازل تا به ابد عاشق رفت
- (۲) کز عقبش ذکر خیر زنده کند نام را
جاودان کس نشنیدم که در این کار بماند
- (۳) شهید عشق توأم ای عزیز دل، یک شب
در آرزوی وصال مرا کبوتر کن
- (۴) سفر دراز نباشد به پای طالب دوست
که زنده ابد است آدمی که کشته اوست

کنکور سراسری علوم انسانی خارج از کشور ۱۳۹۸

کدام دو مصراع هم‌مفهوم نیستند؟

- (۱) شب‌نم به آفتاب رسید از فروتنی / در نیستی کوفت تا هست شد
- (۲) شکر نعمت، نعمت افزون کند / شکر کن تا خدا بیفزاید
- (۳) طلب صحبت خسان نکنی / از مصاحبت ناجنس احتراز کنی
- (۴) شکبیا باش در ناکامی و رنج / برخیز و مخور غم جهان گذران

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۶

مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۶

عبارت زیر با کدام بیت، قرابت مفهومی دارد؟

"حساب خود اینجا کن آسوده‌دل شو / می‌فکن به روز جزا کار خود را"

- (۱) دم نشمرده محال است برآرد چون صبح
هرکه در مدّ نظر روز حسابی دارد
- (۲) گشود دفتر انصاف خط، مهیا شو
که بی‌حساب تو را نوبت حساب رسید
- (۳) خود حسابی خط پاکی است ز دیوان حساب
آنچه امروز توان کرد به فردا مگذار
- (۴) از سینه برنیارد نشمرده یک‌نفس را
چون صبح هرکه در دل بیم حساب دارد

کنکور سراسری علوم انسانی خارج از کشور ۱۳۹۹

- (۱) غنیمت شمر این گرامی نفس که بی‌مرغ قیمت ندارد قفس
- (۲) خوش است عمر دریغا که جاودانی نیست پس اعتماد بر این پنج روز فانی نیست
- (۳) ز نهار نگهدار تو فرصت که نه‌ای زان تزه که بدروند و دیگر روید
- (۴) وقت غنیمت شمر ورنه چو فرصت نماند ناله که را داشت سود آه کی آمد به کار؟

تالیفی ابوالفضل غلامی

۱۳۹ همهٔ ابیات به‌جز بیت با "کل اناءِ یترشح بما فیه، از کوزه همان برون تراود که در اوست." قرابت مفهومی دارند.

- (۱) می‌دهد از راز پنهانش خبر، چین جبین سرخط باطن ز موج آب می‌باید گرفت
- (۲) مهر و کین می‌شود از صفحهٔ سیما ظاهر صافی و تیرگی آب ز گوهر پیداست
- (۳) دل چو سیاهی دهد رنگ گواهی دهد عکس برون می‌زند گرچه تو در پرده‌ای
- (۴) راستان را ز نهاد کج دوران چه زیان زآنکه در کوزهٔ کج آب نایستد جز راست

تالیفی کاظم کاظمی

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۱۸ ۱۳۹۹

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۱۸ ۱۳۹۹

قلمچی علوم تجربی دوازدهم آزمون شماره ۱۸ ۱۳۹۹

۱۴۰ دو بیت کدام گزینه مفهوم یکسانی ندارند؟

- (۱) صبر کن بر تلخ‌کامی‌ها که آخر روزگار چشمه‌سار نوش سازد بوسه‌گاه نیش را
- زمین باغ و بستان را به عشق باد نروزی بیاید ساخت با جوری که از باد خزان آید
- (۲) در راه عشق با دل شیدا فتاده‌ایم چندان دویده‌ایم که از پا فتاده‌ایم
- نی حدیث راهِ پرخون می‌کند قصه‌های عشق مجنون می‌کند
- (۳) جایی نرسد کس به توانایی خویش الا تو چراغ رحمتش داری پیش
- وگر توفیق او یک‌سو نهد پای نه از تدبیر کار آید نه از رای
- (۴) بگشای تربتم را بعد از وفات و بنگر کز آتش درونم دود از کفن برآید
- مپندار این شعله افسرده گردد که بعد از من افروزد از مدفن من

تالیفی شاهین شیرزادی

"عامل شهری به خلیفه نبشت که دیوار شهر، خراب شده است، آن را عمارت باید کردن. جواب نبشت که شهر را از عدل، دیوار کن؛ که حاجت نیست به گل و خشت و سنگ و گچ."

- | | |
|---------------------------------|----------------------------|
| ۱) چو خشنود داری جهان را به داد | توانگر بمانی و از داد شاد |
| ۲) همه داد کن تو به گیتی درون | که از داد هرگز نشد کس نگون |
| ۳) به داد و دهش کوش و نیکی سگال | ولی را بپرور عدو را بمال |
| ۴) اگر دادگر چند بی کس بود | ورا راستی پاسبان بس بود |

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک داخل ۱۳۹۸

مفهوم کنایی "گندم‌نمای جوفروش" از کدام بیت، دریافت می‌شود؟

- | | |
|--|---|
| ۱) گرچه گردآلود فقرم شرم باد از همتم | گر به آب چشمه خورشید دامن تر کنم |
| ۲) شرمم از خرقة آلوده خود می‌آید | که بر او وصله به صد شعبده پیراسته‌ام |
| ۳) خودنمایی کار ما را در گره انداخته است | قطره چون برداشت دست از خویش دریا می‌شود |
| ۴) در خرقة چو آتش زدی ای عارف سالک | جهدی کن و سرحلقه رندان جهان باش |

کنکور سراسری زبان داخل ۱۳۹۹

مفهوم کدام بیت با سایر ابیات، تفاوت دارد؟

- | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| ۱) دل شکسته حافظ به خاک خواهد برد | چو لاله داغ هوایی که بر جگر دارد |
| ۲) چنین که در دل من داغ زلف سرکش توست | بنفشه زار شود تربتم چو درگذرم |
| ۳) به عشق روی تو روزی که از جهان بروم | ز تربتم بدمد سرخ گل به جای گیاه |
| ۴) باشد غم هجر تو به خونابه بر آن نقش | گر از سر خاکم بدمد برگ گیاهی |

کنکور سراسری علوم انسانی داخل ۱۳۹۹

مفهوم بیت زیر، از کدام بیت دریافت می‌شود؟

"دمی آب خوردن پس از بدسگال
به از عمر هفتاد و هشتاد سال"

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------|
| ۱) از دست تو مشت بر دهان خوردن | خوش‌تر که به دست خویش نان خوردن |
| ۲) خوشا وقت مجموع آن کس که اوست | پس از مرگ دشمن در آغوش دوست |
| ۳) کسی را که دانی که خصم تو اوست | نه از عقل باشد گرفتن به دوست |
| ۴) اگر خویش دشمن، شود دوستدار | ز تبلیصش ایمن مشو زینهار |

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک داخل ۱۳۹۶

- (۱) بر صورت من ز روی هستی آرایش آفرین تو بستی
- (۲) چون که تو خیرالبشری بر خدا من ز توأم واله و حیران علی
- (۳) روزی که آفرید تو را صورت آفرین بر آفرینش تو به خود گفت آفرین
- (۴) آینه تو را ببیند اندازه عرش خویش در آینه کجا گنجد اشکال کمال تو

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۲ ۱۳۹۶
مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۲ ۱۳۹۶

- (۱) چه جای صحبت نامحرم است مجلس انس سر پیاله پیوشان که خرقه پوش آمد
- (۲) حدیث دوست به رندان بگوی نی به ملک که اهل عشق بود سر عشق را محرم
- (۳) تا سر مویی تعلق هست، محرومی به جاست هرکه این زنار دارد در حرم نامحرم است
- (۴) با زاهد فسرده مگو شرح سر عشق از نکته‌های خاص مکن پیش عام بحث

تالیفی کاظم کاظمی
قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۲ ۱۴۰۰
قلمچی علوم تجربی دوازدهم آزمون شماره ۲ ۱۴۰۰
قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۲ ۱۴۰۰

- (۱) در مذاقم بس که بخشد چاشنی ذوق طلب هست خوش تر رنج راه از راحت منزل مرا
- (۲) وصال کعبه کسی را که در نظر باشد به چشم جای چو مژگان دهد مگیلان را
- (۳) خوش است زیر مگیلان به راه بادیه خفت شب رحیل، ولی ترک جان بیاید گفت
- (۴) توشه راه است برق گرمرو را خار و خس کعبه رو دلگیر از خار مگیلان کی شود؟

تالیفی کاظم کاظمی

- (۱) از دست دیگران چه شکایت کند کسی سیلی به دست خویش زند بر قفای خویش
- (۲) دزد از جفای شحنه چه فریاد می‌کند گو گردنت نمی‌زند الا جفای خویش
- (۳) دشمن به دشمن آن نپسندد که بی‌خرد با نفس خود کند به مراد و هوای خویش
- (۴) گر هر دو دیده هیچ نبیند به اتفاق بهتر ز دیده‌ای که نبیند خطای خویش

کنکور سراسری هنر داخل ۱۳۹۶

- (۱) یار ناپایدار دوست مدار دوستی را نشاید این غذا
 (۲) از بدان جز بدی نیاموزی نکند گرگ، پوستین دوزی
 (۳) با بهان لحظه‌ای چو بشتابی نام نیکو از او بسی یابی
 (۴) هرکه با دیگ همنشین گردد جامه خویش را سیاه کند

مدارس برتر ایران علوم انسانی دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۷
 مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۷
 مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۱ ۱۳۹۷

"اندر همه کاری داد از خویشتن بده که هرکه داد از خویشتن بدهد از داور مستغنی باشد."

- (۱) دلیر در سر بازار حشر خرج کند گرفت هرکه زر خویش را عیار امروز
 (۲) شور سحر حشر اگر باورتان نیست گل مصحف صبرگ به سوگند گشوده است
 (۳) زود باشد حشرشان در خاک با قارون شود این گران‌جانان که سیم و زر به روی هم نهند
 (۴) حلال و خوش خور و طاعت کن و دروغ مگوی بر این سه کار بری روز حشر گوی عمل

کنکور سراسری علوم تجربی داخل ۱۳۹۹

- (۱) تا به جایی رساندت که یکی از جهان و جهانیان بینی
 (۲) هر دو عالم یک فروغ روی اوست گفتمت پیدا و پنهان نیز هم
 (۳) می‌کند باد صبا هر روز پیش از آفتاب مصحف خلق تو را از بوی گل تفسیرها
 (۴) دیدم گل و بوستان‌ها، صحرا و بیابان‌ها او بود گلستان‌ها، صحرا همه او دیدم

مدارس برتر ایران علوم تجربی دهم آزمون شماره ۴ ۱۳۹۶
 مدارس برتر ایران ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۴ ۱۳۹۶

- "تعلیم ز اژه گیر در امر معاش
 (۱) به گیتی ز بخشش بود مرد مه
 (۲) مدار و ببخش آنچه افزون بود
 (۳) اگر هزار گنه بینی از سپهر دورنگ
 (۴) بخل عیبی است که صد فضل بیوشاند و جود
 (۱) نیمه سوی خود می‌کش و نیمه می‌پاش
 (۲) تو گر گنج داری ببخش و منه
 (۳) وز اندازه خورد بیرون بود
 (۴) بر او ببخش که بخشیدن گناه، خوش است
 (۱) کیمیایی است که صد عیب هنر گرداند

کنکور سراسری علوم انسانی داخل ۱۳۹۸

مفاهیم "ترک آرزوها، قناعت‌پیشگی، ارزش یافتن با سختی‌ها، تحمل سختی‌های راه عشق" به ترتیب از کدام ابیات دریافت می‌شود؟

- | | |
|--|------------------------------------|
| الف) آتش سوزان نمی‌دارد خبر از زخم خار | تیزی خار مگیلان از من مجنون می‌پرس |
| ب) در زمین پاک ما ریگ روان حرص نیست | از رگ ابری مراد مزرع ما حاصل است |
| ج) برنخورد کسی در جهان به طول امل | همان به است که آمال مختصر باشد |
| د) قول مطبوع از درون سوزناک آید که عود | چو همی‌سوزد جهان از وی معطر می‌شود |

(۱) ج، ب، د، الف

(۲) ج، ب، الف، د

(۳) ب، ج، د، الف

(۴) ب، ج، الف، د

تالیفی محسن اصغری

مفهوم گزینه با مفهوم عبارت "شهر را از عدل، دیوار کن و راه‌ها از ظلم و خوف پاک کن، که حاجت نیست به گل و خشت و سنگ و گچ." یکسان نیست.

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| ۱) ملک و دین را در این جهان و در آن | صدق و عدل است روی و پشتیوان |
| ۲) عدل ورز و به گرد ظلم مگرد | ظلم از این مملکت برآرد گرد |
| ۳) زین وزرا رسم عدل و داد چه جویی | هیچ شنیدی ز سیل طرح عمارت |
| ۴) خلق را آواز عدل و داد ده | دهر را مملو عدل و داد کن |

تالیفی حسن وسکری

قلمچی علوم انسانی دوازدهم آزمون شماره ۱۷ ۱۳۹۹

قلمچی علوم تجربی دوازدهم آزمون شماره ۱۷ ۱۳۹۹

قلمچی ریاضی و فیزیک دوازدهم آزمون شماره ۱۷ ۱۳۹۹